

## Critérios de Avaliação De Educação Musical - 2º Ciclo

Ano Letivo 2019-2020

Componente Atitudinal (comportamento e atitudes)	20%
Participação	5%
TPC	4%
Material da disciplina (Caderno diário, Manual, Caderno de atividades, Flauta de Bisel, Caderneta do aluno)	4%
Comportamento	5%
Assiduidade/Pontualidade	2%
Componente Cognitiva (Capacidades/conhecimentos)	80%
Prática Instrumental	40%
Fichas de Avaliação /Trabalhos de grupo e/ou individuais	20%
Participação nas atividades do PAA	20%
<p><b>Instrumentos de avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• avaliação da prática instrumental;</li><li>• avaliação sumativa;</li><li>• participação nas atividades do PAA;</li><li>• trabalhos práticos/teóricos e observação direta.</li></ul> <p><b>A avaliação expressa-se através de uma menção qualitativa:</b></p> <p><b>Insuficiente</b> 0%-49%; <b>Suficiente</b> 50%-69%; <b>Bom</b> 70%-89% e <b>Muito Bom</b> 90%-100%</p>	